

## Il corpus multimediale proposto da Maurizio Tiziano Panici. Ingresso gratuito «Epifanie» per la stagione del Torlonia

Si apre una nuova stagione per il Teatro di Villa Torlonia, aperto nel dicembre 2013 dopo i lavori di restauro e adeguamento funzionale, con un progetto di più ampio respiro che vedrà l'integrazione virtuosa delle diverse attività e vocazioni della villa, dotata di tesori ambientali, artistici, monumentali e memorie storiche. Una programmazione accessibile a tutti i pubblici sarà a ingresso gratuito su prenotazione.

«Il Teatro Torlonia rinasce sotto una nuova luce» ha dichiarato l'Assessore alla Cultura e allo Sport Giovanna Marinelli. «Crediamo che i tesori culturali che si trovano in questa villa siano unici e che debbano dialogare in maniera trasversale a più livelli. Per que-

sto abbiamo voluto rilanciare il teatro con questi nuovi indirizzi, la cultura internazionale, l'interdisciplinarietà, gli spazi espositivi. Oggi nasce un parco culturale aperto alla città che speriamo nei prossimi anni di far crescere sempre di più grazie alle eccellenze locali ed internazionali del nostro territorio».

Si parte con il progetto "Epifanie" di Maurizio e Tiziano Panici: un corpus multidisciplinare e multimediale in cui, attraverso la trentennale esperienza artistica e produttiva di Argot, le arti plastiche, figurative, letterarie e audiovisive interagiscono con la storia e la tradizione del teatro e delle arti performative. Si susseguiranno "Profius", un reading dal testo inedito di Stefano

Benni che vuole essere una riflessione disincantata sulla creazione artistica (2 ottobre), "Concerto per Odysseo", un progetto di Maurizio Panici dall'Iliade di Omero (9 ottobre), "Le Città Invisibili", reading-concerto a cura di Tiziano Panici (16 ottobre) e "Vaiolo" di Edoardo Erba, con la regia di Maurizio Panici (1° novembre). Non mancano, inoltre, concerti musicali, atri appuntamenti teatrali ed eventi speciali dedicati al cinema e alla formazione, nonché visite guidate e conferenze d'arte. Il 22 ottobre ci sarà la Lectio magistralis di Ferruccio Marotti "Il Teatro: Oriente Occidente".

**Tib. Dem.**



**Lo spazio**  
A Villa  
Torlonia  
l'integrazione  
virtuosa  
delle diverse  
attività



Peso: 14%