

Villa Torlonia

Epifanie, «Concerto per Odisseo»: l'Iliade cantata (e in video) di Panici

«Concerto per Odisseo», un progetto di Maurizio Panici dall'Iliade di Omero, oggi alle 19 al Teatro di Villa Torlonia per il ciclo «Epifanie del Teatro Argot». Musiche dal vivo di Raffaello Simeoni. «Cantare l'Iliade oggi — spiega Panici — è raccontare ancora una volta di uomini ed eroi, della guerra e dell'assoluta necessità della pace. Questa necessità la racconta l'eroe di bellico per eccellenza, Achille, nel nono libro, di fronte alla richiesta di combattere. Il racconto si fa concerto grazie alla voce potente di Raffaello Simeoni, artista in grado di risvegliare visioni arcaiche che ri/connettono immediatamente con il nostro cuore antico». Lo spettacolo è accompagnato dalle immagini e dai video di Massimo Achilli, sound project Raffaele Prosperini, fondali digitali a cura di Michele

Ciacciofera. Nel progetto «Epifanie», a cura di Tiziano e Maurizio Panici, rientra la mostra «Visioni di futuro tra passato e presente» divisa in quattro sezioni: audiovisiva, fotografica, arti sceniche e visive (aperta fino al primo novembre, ingresso libero, da venerdì a domenica ore 15.30-18.30. Il 17 ottobre ore 17-19. Primo novembre: 15.30-18).



Omaggio
Lo spettacolo Epifanie fa parte del tributo ai trent'anni del Teatro Argot



Peso: 8%