

REGISTI ON THE ROAD



QUARTA TAPPA: ROMA 20 aprile 2015

ARGOT STUDIO in collaborazione con

I Municipio_Roma Centro Storico – CAE_Città dell'Altra Economia - Teatro e Critica

#taregge? – ce la puoi fare? – Nuovi modelli di produzione e sostegno culturale a confronto

In occasione dell'apertura della Rassegna #PRIMAVERA ARGOT, nata per dare spazio ad un gruppo di compagnie indipendenti che interagiscono con il nostro spazio in diverse forme (attraversandolo – abitandolo attraverso ospitalità, co-produzione e co-working) abbiamo deciso, d'accordo con gli ideatori **Carolina De La Calle Casanova** e **Alberto Oliva**, di ospitare il quarto appuntamento di un *forum* itinerante:

Registi On The Road.

L'incontro sarà diviso in tre fasi:

La prima parte della giornata verrà ospitata presso i locali della **Città dell'Altra Economia**, largo Dino Frisullo a Testaccio, grazie anche al sostegno dell'assessore alla cultura del **I Municipio-Roma Centro Storico Andrea Valeri**, il quale sarà presente nella prima parte degli interventi della giornata, introducendo il progetto di Distretto Culturale attivo dal 2015.

Grazie alla collaborazione con la redazione della webzine **Teatro e Critica**, verranno raccolte in questa prima fase tutte le proposte che arricchiranno il *'lessico di futuro'* che i Registi on the Road stanno elaborando nel loro viaggio per l'Italia e che contiene le tematiche da cui si svilupperanno i tavoli di lavoro.

La seconda parte prevede quindi un momento di co-working ed elaborazione da parte di tutti gli operatori che si iscriveranno per partecipare ai tavoli di lavoro.

Infine per la fase conclusiva ci trasferiremo a Trastevere nella sala dell'Argot Studio dove ci accoglieranno cinque compagnie romane che presenteranno al resto dei partecipanti, attraverso un breve intervento, il loro lavoro in forma aperta, cercando di evidenziare i processi artistici e produttivi messi in atto nel loro percorso.

Ci sembra l'occasione giusta per aprire di nuovo uno spazio di confronto e di riflessione con un territorio urbano così complesso e stratificato come quello che abitiamo: Roma.

Da sempre una città dove accadono simultaneamente molte cose ma in cui è difficile creare processi culturali condivisi e duraturi, nei quali generare spazi di confronto, ascolto e proposta.

Tutto questo risulta particolarmente difficile in un momento in cui anche l'istituzione pubblica sembra non poter favorire lo sviluppo di un sistema culturale cittadino in grado di accogliere tutte le differenti realtà che si occupano di offrire progetti e proposte culturali ad un vasto pubblico.

L'occasione che ci offre oggi Registi On The Road è quella di richiamare l'attenzione sui processi di produzione, di co-working e di auto-finanziamento che impegnano ormai le attività di molti soggetti artistici operanti nella regione Lazio, siano essi compagnie, singoli artisti o operatori culturali.

La domanda con cui abbiamo quindi deciso di affrontare questo importante appuntamento è molto semplice ma allo stesso tempo richiede un'elaborazione complessa per dare una concreta risposta:

- Ce la fai?

Per l'occasione squisitamente romana abbiamo scelto di tradurre questa domanda facendo appello al nostro dialetto ironico, gergale, di strada: **t'aregge?**

È ancora più importante riuscire a declinare questa domanda al plurale, cercando di immaginare una possibile risposta collettiva. Per questo ci appelliamo a tutta la cittadinanza artistica della nostra città in cerca non tanto di una risposta.. quanto di una proposta. Una reazione all'instabilità che ormai detta le condizioni del nostro lavoro, ne modifica i contenuti e l'estetica e genera inevitabilmente nuovi modelli di lavoro.

**Direzione artistica Argot Studio
Tiziano Panici e Francesco Frangipane**

PROGRAMMA DELLA GIORNATA

registiontheroad@gmail.com

3470810647 - 3397829085

20 APRILE 2015

PRIMA PARTE: incontro pubblico

Città dell'Altra Economia (CAE) - Largo Dino Frisullo, Roma (Testaccio)

H 09.30

Appuntamento alla Città dell'Altra Economia

(CAE) - Largo Dino Frisullo, Roma

Accoglienza ospiti e registrazione atti del convegno

Registrazione degli interventi per il *forum*

H 10.00

Inizio sessione lavori:

Introduzione del convegno a cura di **Alberto Oliva** e **Carolina De La Calle Casanova** (registri ideatori di *Registi-On-The-Road_ lessico di futuro*) – della direzione artistica **Argot Studio** (ospiti dell'iniziativa) – della redazione di **Teatro e Critica** (partner del progetto e mediatori dell'incontro)

introduzione degli argomenti di dibattito:

#taregge? -ce la puoi fare?- Nuovi modelli di produzione e sostegno culturale a confronto

Presentazione delle realtà dello spettacolo aderenti al *forum*

Presentazione delle istituzioni pubbliche presenti

H 12.00 | 14.00

Primo *forum* sui temi attinenti alle tematiche poste nella prima sessione

Elaborazione e lettura del **Lessico di futuro - Registi on the Road**

H 14.00 - 15.00 pausa pranzo

SECONDA PARTE: tavoli di lavoro

Città dell'Altra Economia (CAE) Largo Dino Frisullo, Roma

H 15.00

Sintesi dei contenuti del primo tavolo di dibattito e definizione dei punti d'interesse.

Creazione dei *tavoli di lavoro tematici*

H 16.00

Tavoli di lavoro sui diversi argomenti individuati al mattino.

H 18.00

Letture delle proposte e sintesi della seconda tavola di dibattito.

H 18.30 - 19.30

Conclusioni: lettura delle proposte comuni e stesura documento finale.

TERZA PARTE: la parola agli artisti

Teatro Argot Studio, via Natale del Grande, 27 Roma (Trastevere)

H 20:30 aperitivo condiviso

H 21.00 | 23.00

5 registi a confronto si raccontano dal vivo.

registiontheroad@gmail.com

3470810647 - 3397829085

Sperando che sarete in molti a rispondere e a partecipare vi invitiamo a registrarvi attraverso il modulo che troverete al link <http://www.teatroargotstudio.com/registiontheroad.html> o partecipando attraverso la compilazione del questionario sviluppato da Registi On The Road nelle precedenti tappe che troverete sul nostro sito www.teatroargotstudio.com o che potete richiedere scrivendo a registiontheroad@gmail.com

HASHTAG UFFICIALI

#RegistiOnTheRoad **#taregge**

REFERENTI ARTISTICI DEL PROGETTO **REGISTI ON THE ROAD**

Carolina De La Calle Casanova
Alberto Oliva

REFERENTI ORGANIZZATIVI **REGISTI ON THE ROAD - ROMA**

Tiziano Panici – direzioneartistica@teatroargotstudio.com

Danilo Chiarello – organizzazione@teatroargotstudio.com

Giulia Taglienti – ufficiostampa@teatroargotstudio.com

Argot Studio

Via Natale Del Grande, 27 | 00153 Roma

tel | fax 06/5898111 mobile 392 9281031

WWW.TEATROARGOTSTUDIO.COM

info@teatroargotstudio.com

registiontheroad@gmail.com

3470810647 - 3397829085