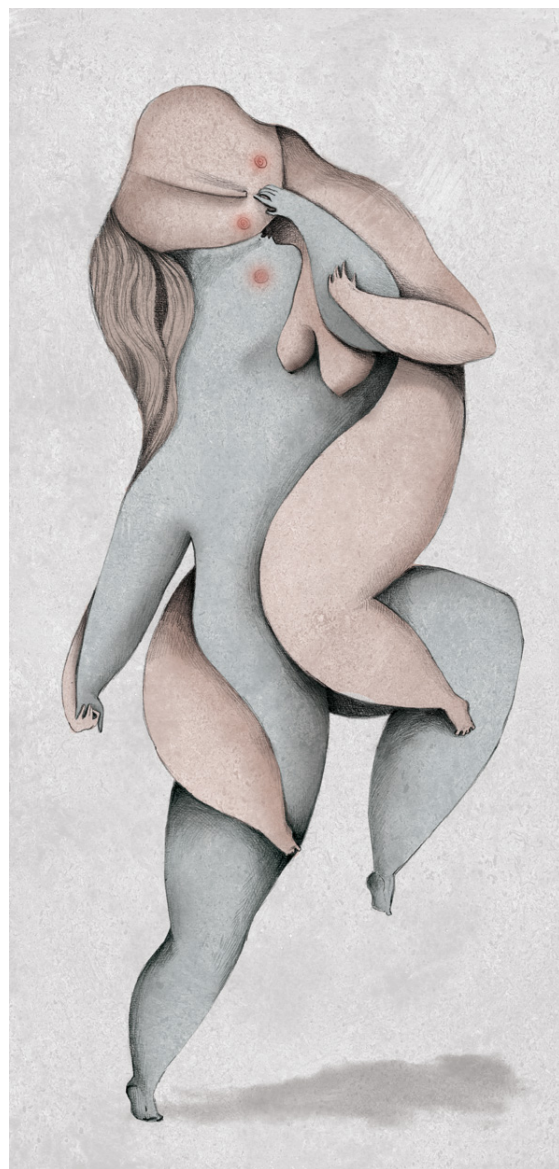


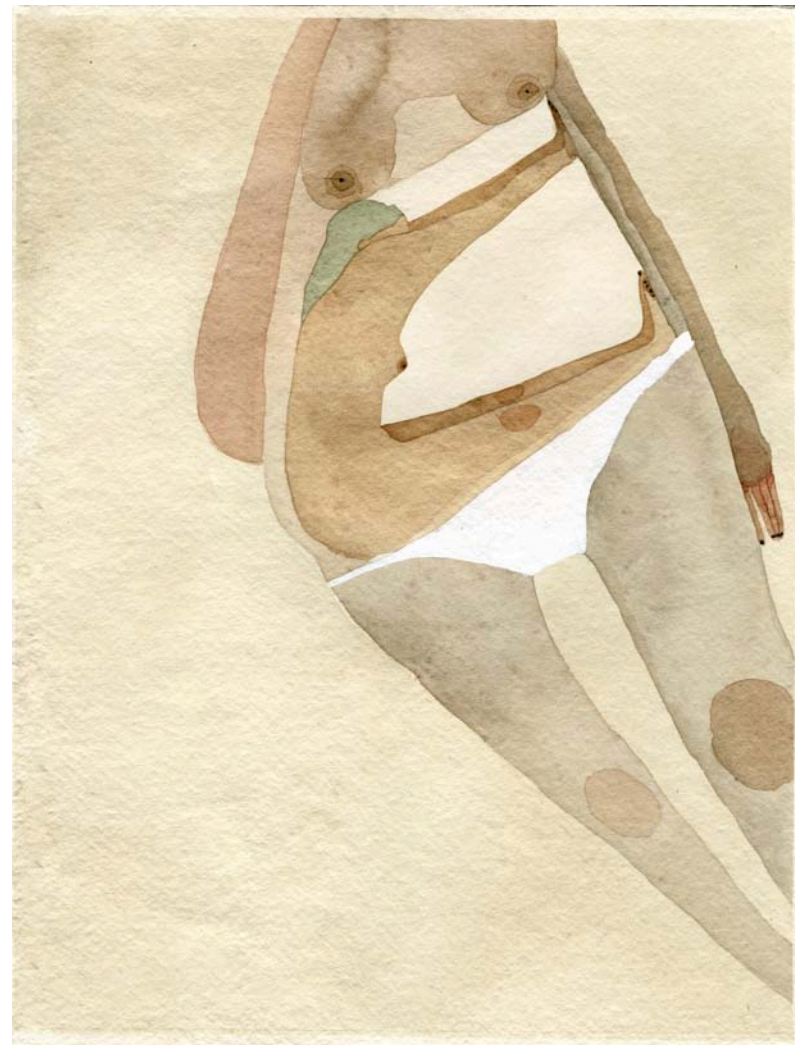
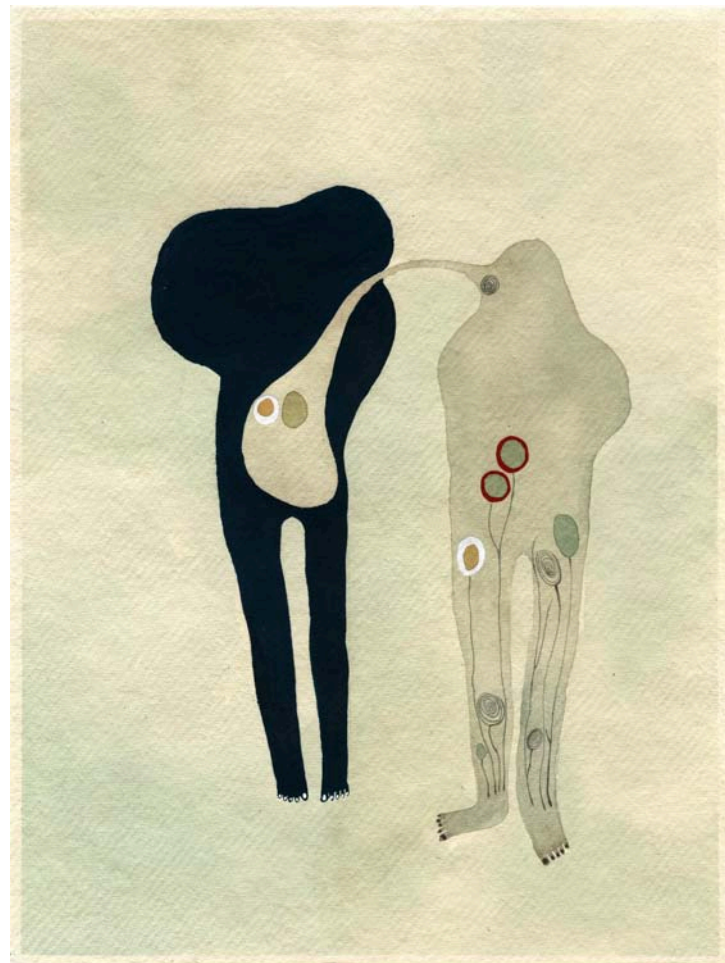
ARGOT9
2012/2013
ARTISTI SELEZIONATI



Daniela Giarratana

(Bari 22/12/1982)

Dopo la maturità artistica ha conseguito la Laurea in Scenografia presso l'Accademia di Belle Arti di Lecce. Appassionata da sempre al mondo legato all'illustrazione e affascinata dal colore, s'iscrive alla Scuola Internazionale di Comics di Roma (corso d'illustrazione). Illustratrice freelance partecipa a laboratori, seminari mostre con artisti di fama nazionale ed internazionale ampliando la sua conoscenza nel mondo dell'illustrazione.



Milena Cavallo

[Roma 19/06/1987]

"Ho studiato illustrazione ed animazione multimediale presso l'Istituto Europeo di Design, successivamente ho frequentato il Minimaster, master in illustrazione editoriale, a Milano, dove ho potuto arricchire e stimolare la mia ricerca artistica ed entrare in contatto con il panorama editoriale italiano.

Ho partecipato a numerose esposizioni collettive e personali a Roma e all'estero. Attualmente collaboro con uno studio grafico e diverse riviste online tra Roma e Milano, sono stata selezionata al premio internazionale per l'infanzia "Scarpetta d'oro" sono tra i 28 finalisti pubblicati sul calendario tapirual 2012, sto lavorando ad un libro illustrato per una nostra casa editrice in uscita il prossimo gennaio"



La Gabbia

Ritratto da Silvia Ferretti

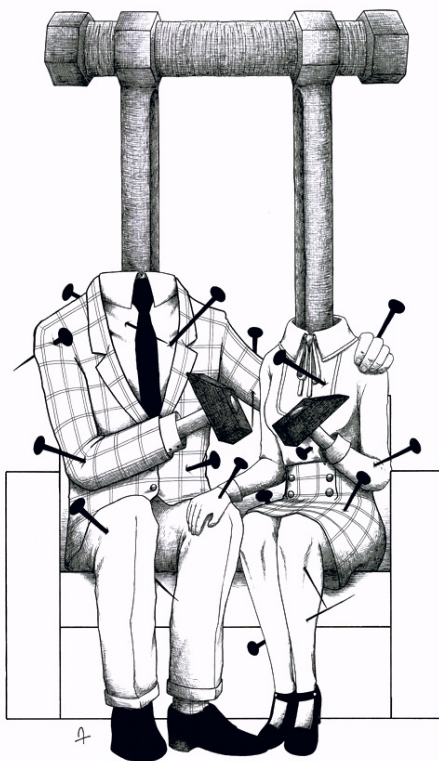
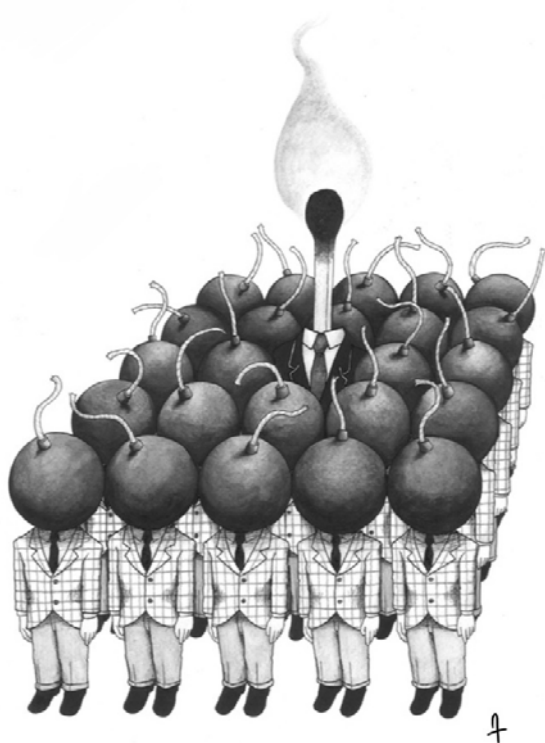
Loris Dogana cappellosenzatesta

(Rimini 13/05/1983)

Cappellosenzatesta è Loris Dogana. Come molti bambini, cappellosenzatesta ha avuto un'infanzia. Come molti bambini è cresciuto ed è diventato adulto. Come molti adulti vuole tornare un bambino. Ha guardato tanti cartoni animati anni '80 e ha dato il suo primo bacio negli anni '90.

Quando era piccolo era bravo a colorare dentro i margini. In seguito ha cominciato a disegnare dei margini e a colorarci dentro. Dopo vent'anni si è dedicato solo ai margini.

Per sapere l'ora della morte di cappellosenzatesta si prega cortesemente di attendere.



Amore
2010

Una mano per carezzarlo,
una mano per ferirlo.
Amore



Roberto Taminelli

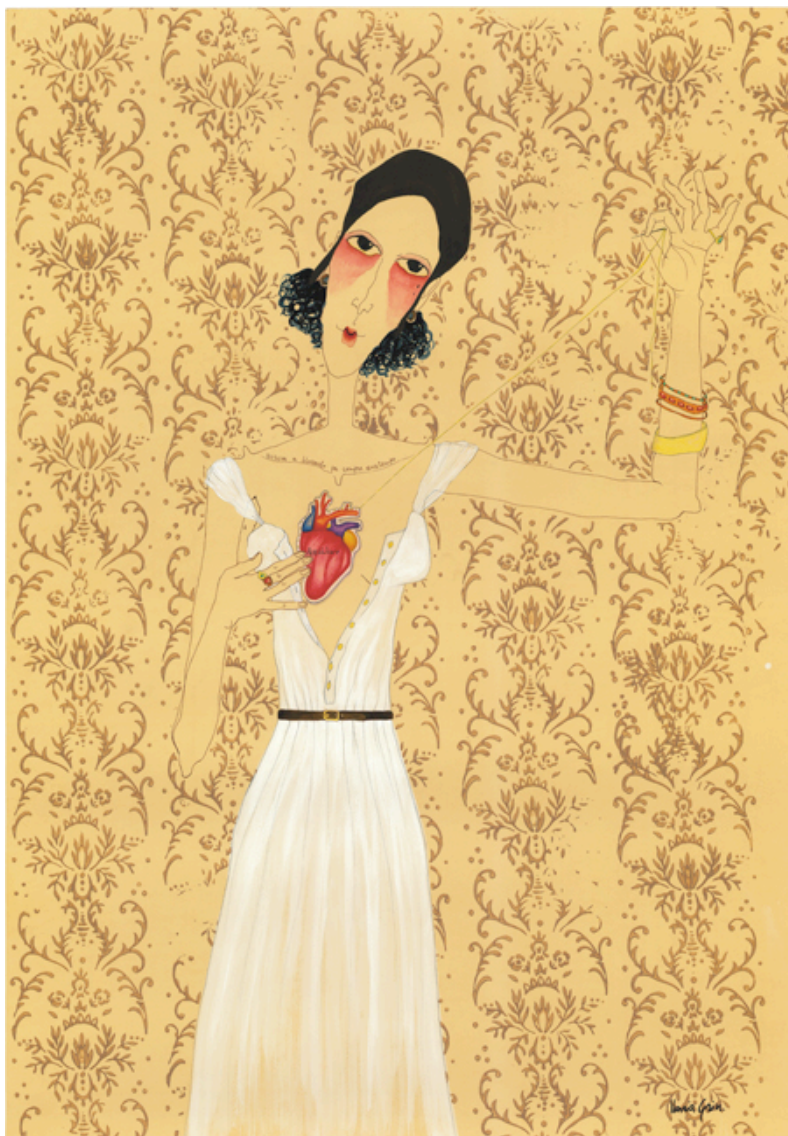
Seriate(BG) 21/9/1986

Nato in provincia di Bergamo, nel 2006 si trasferisce a Venezia e nel luglio 2009 si laurea in Arti e Discipline dello spettacolo.

Dopo aver frequentato per un anno la Willem de Kooning Academy di Rotterdam, consegue la laurea Magistrale a Venezia con un punteggio di 110/110. Dal 2008 ha esposto a Vicenza, Ferrara, Venezia e Londra. Nel 2009 ha vinto il concorso Artslive.

L'artista è attratto dalle capacità di sintesi e creazione dell'essere umano, entità che plasma concetti che si inseriscono in un contesto condiviso che è esclusivamente concreto. La pratica artistica è focalizzata sui contrasti che ne conseguono.



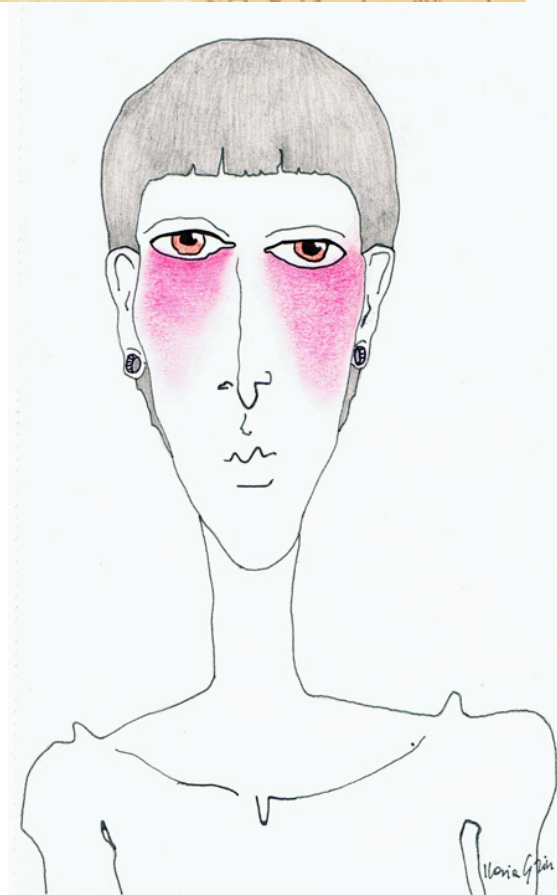


Ilaria Dell'Aversana (Ilaria Grin)

[Brescia 16/05/1985]

Ha frequentato il liceo artistico "maffeo Oliveri" con indirizzo in rilievo e catalogazione dei beni culturali. Nel 2004 si è iscritta ai corsi di pittura dell'Accademia "G.B. Cignaroli" in Verona conseguendo il diploma nell'anno 2206/2007 con una tesi intitolata "L'ambiguità della violenza", analisi di Arancia Meccanica di S. Kubryck.

Trascorre un cospicuo periodo di crescita in Spagna a Granada dove viene a contatto con artisti e trovatori sperimentando uno stile di vita frugale ai margini della società. Nel 2012 partecipa alla mostra collettiva "Sold out, sol art" presso la Skin Galery di Brescia. Presenta un progetto video arte "gente danzante" a MAG [musica arte giovani] a Sona Verona.

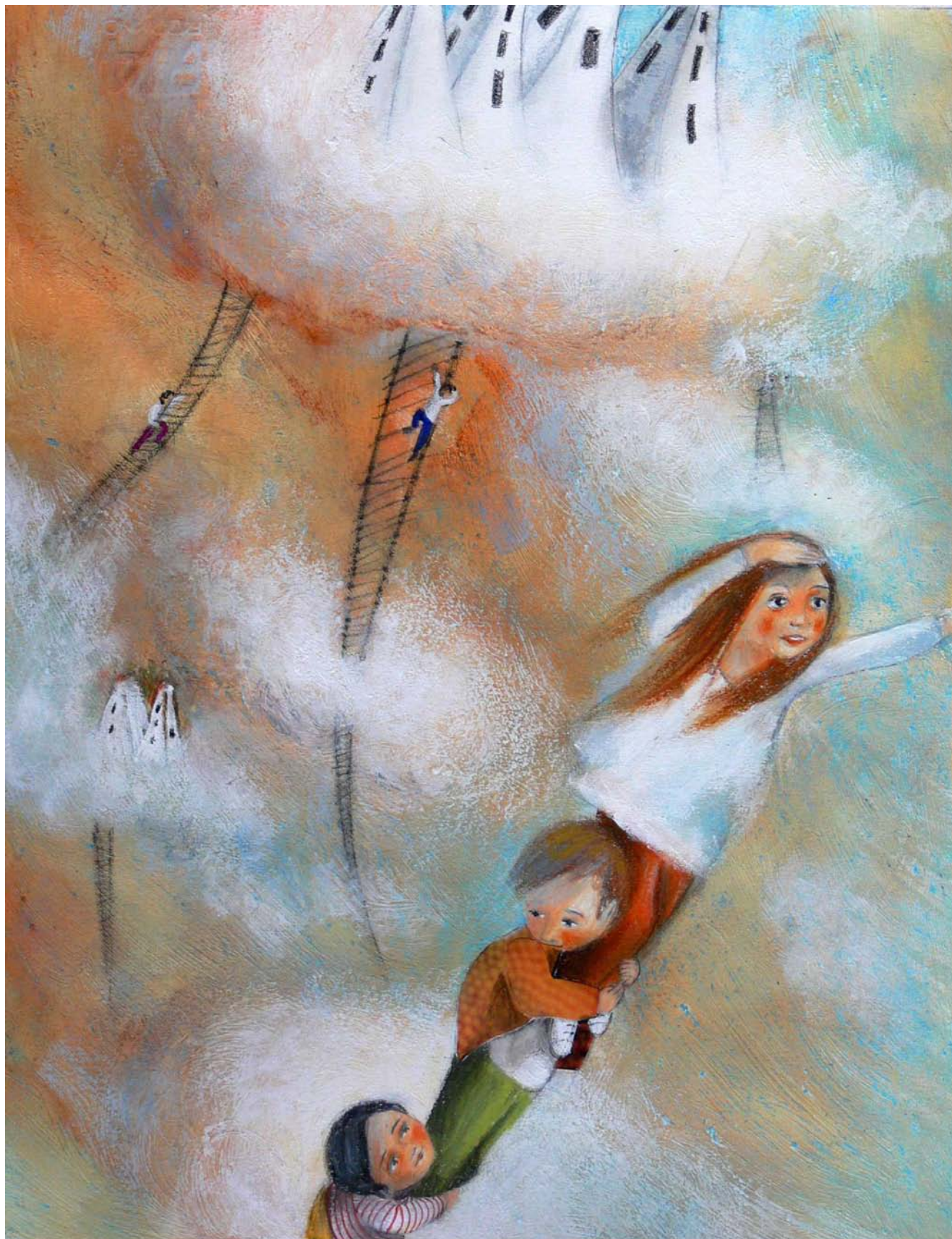




Aldo Iuliano

[Crotone il 18/06/80]

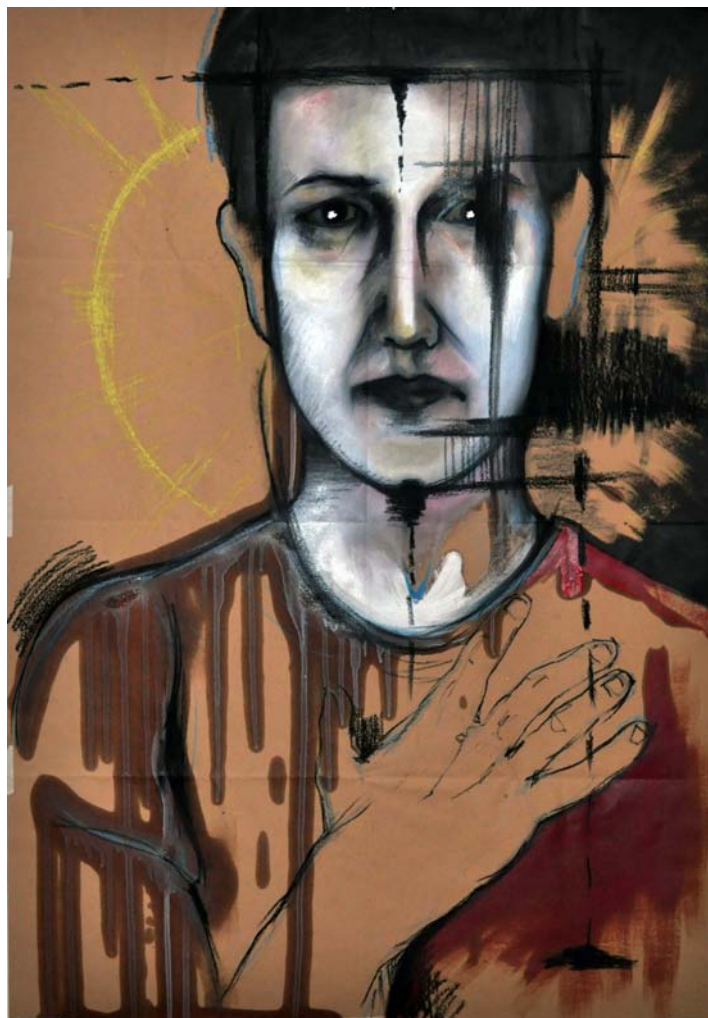
Autodidatta, Aldo Iuliano nasce a Crotone nel 1980 e si laurea in scienze della Comunicazione presso la Facoltà di Teramo nel 2005. Inizia in quegli anni a lavorare come disegnatore e illustratore free lance per diverse case editrici indipendenti (Pauper Edizioni, Sonda, Demian) ed in qualità di regista cinematografico firma numerosi cortometraggi vincitori di premi in Italia e all'estero. Nel 2010 ha terminato il fumetto autoconclusivo "Estrella Fugaz" e sta iniziando la pubblicazione del fumetto seriale "Diego Armando Corleone" per Fabrique du Cinema (Roma).



Maddalena Sodo

[Taranto 22/05/1973]

Sono un'illustratrice. Ho 39 anni, son di Taranto anche se attualmente vivo in Kwait per lavoro. Sono laureata in archeologia che fino al 2009 è stato il mio lavoro principale, ma da due anni mi dedico a tempo pieno all'illustrazione per l'infanzia facendone il mio lavoro principale. Ho partecipato a corsi con illustratori professionisti (Anna Castagnoli, Matteo Guellini), dedicando tutto il mio tempo a quest'arte che fino a poco tempo fa era solo una passione. Nel 2012 le mie tavole sono state selezionate per il catalogo di tre concorsi: "Diritti a Colori" Malagutti Onlus, Disegni al Sole e il concorso "Scarpetta d'oro".



Stellario Di Blasi

(Messina l'11 ottobre del 1982)

Dopo essersi diplomato nel 2001 all' Istituto Statale d'Arte di Messina, studia nell'Accademia di Belle Arti di Carrara, presso la cattedra del maestro Omar Galliani, con cui si diploma in pittura nel 2006. Nel 2009 consegue il Diploma di Secondo Livello con Valore Abilitante (COBASLID), classe di concorso A/021 Discipline Pittoriche, presso l'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria. Nel 2010 consegue il Diploma al Corso di Perfezionamento Annuale Post Laurea (1500 ore – 60 CFU) – Strategie e metodi di intervento sulla disabilità in ambito didattico: indirizzo area disciplinare artistico – musicale della scuola secondaria; presso l'Università per Stranieri Dante Alighieri di Reggio Calabria – Associazione Mnemosine. Nello stesso anno ottiene inoltre il Diploma di II Livello in Arti Visive e Discipline per lo Spettacolo nella scuola di pittura del maestro Filadelfo Tinnirello, presso l'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria. Nel 2011 consegue il Diploma al Corso di Perfezionamento Annuale Post Laurea (1500 ore – 60 CFU) – Teoria e metodo dell'uso delle tecnologie multimediali nella didattica: indirizzo area disciplinare artistico-musicale della scuola secondaria; presso l'Università per Stranieri Dante Alighieri di Reggio Calabria – Associazione Mnemosine. Attualmente studia, in corso da due anni, danza contemporanea e performance al Modern Studio Atelier, corso di perfezionamento della Compagnia Zappalà Danza, presso Scenario Pub.blico Performing Arts, Catania.



Stefano Guericio

La Spezia 1968

La passione per l'arte l'ha sempre portata dentro, ma come in ogni cosa ci è voluto un incontro per farla sbocciare. Sei anni fa a Roma incontra il pittore napoletano Pasquale Monaco e assieme a lui incomincia il suo particolare percorso espressivo. Il suo universo pittorico ci riporta al mondo onirico. Ogni cosa che fa colore è un buon mezzo per lui per ricreare e sperimentare le sue dimensioni espressive.